

**INNOVACIÓN DOCENTE
E INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN:
NUEVAS TENDENCIAS PARA EL CAMBIO EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR**

COMPS.

África Martos Martínez
María del Mar Simón Márquez
José Jesús Gázquez Linares
Pablo Molina Moreno
Silvia Fernández Gea

Dykinson, S.L.

**Innovación Docente e Investigación en
Educación: Nuevas tendencias para el cambio en
la enseñanza superior**

Comps.

África Martos Martínez

María del Mar Simón Márquez

José Jesús Gázquez Linares

Pablo Molina Moreno

Silvia Fernández Gea

© Los autores. NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los textos publicados en el libro “Innovación Docente e Investigación en Educación: Nuevas tendencias para el cambio en la enseñanza superior”, son responsabilidad exclusiva de los autores; así mismo, éstos se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar, así como los referentes a su investigación.

No está permitida la reproducción total o parcial de esta obra, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por ningún medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del Copyright.

Editorial DYKINSON, S.L. Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid
Teléfono (+34) 91 544 28 46 - (+34) 91 544 28 69
e-mail: info@dykinson.com
<http://www.dykinson.es>
<http://www.dykinson.com>
Consejo Editorial véase www.dykinson.com/quienessomos
Madrid, 2023

ISBN: 978-84-1170-864-7

Preimpresión realizada por los autores

| | |
|---|----|
| <i>CAPÍTULO 1</i> <i>LOS MODELOS DE APRENDIZAJE TECNOHUMANIZADOS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: ALGUNOS DESAFÍOS PARA SU IMPLEMENTACIÓN</i> ISABEL JIMÉNEZ BECERRA..... | 19 |
| <i>CAPÍTULO 2</i> <i>LA SOSTENIBILIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: UN ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO (UPV/EHU)</i> NAHIA IDOIAGA MONDRAGÓN, KARMELE ARTANO PÉREZ, IDOIA ZARRAZQUIN ARIZAGA, E ION YARRITU CORRALES | 31 |
| <i>CAPÍTULO 3</i> <i>ACTIVIDADES STEM EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA: UNA EXPERIENCIA DE LABORATORIO CON CÁMARAS PINHOLE</i> PILAR OLIVARES CARRILLO..... | 45 |
| <i>CAPÍTULO 4</i> <i>LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LAS AULAS DE SECUNDARIA COMO UN RECURSO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA</i> SILVIA FERNÁNDEZ GEA, MARÍA DEL MAR MOLERO JURADO, PABLO MOLINA MORENO, ELENA MARTÍNEZ CASANOVA, Y MARIA SISTO..... | 59 |
| <i>CAPÍTULO 5</i> <i>LOS PLANES DE APRENDIZAJE TEMPRANO DE LA LECTURA Y SU INCIDENCIA EN LAS DISTINTAS ETAPAS EDUCATIVAS</i> JESÚS ENRIQUE ALBERTOS SAN JOSÉ | 71 |
| <i>CAPÍTULO 6</i> <i>CREACIÓN DE PAISAJES DE APRENDIZAJE GAMIFICADOS, PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN SOSTENIBLE Y LA MOTIVACIÓN INTRÍNSECA EN EDUCACIÓN INFANTIL</i> ANA ISABEL CADAVIECO CASTRO Y JOSÉ JAVIER HUESO ROMERO | 83 |
| <i>CAPÍTULO 7</i> <i>ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO DE INSTAGRAM Y TIKTOK COMO RECURSOS EDUCATIVOS EN LAS REDES SOCIALES: UN ESTUDIO DE CASO COMPARADO</i> MARÍA DEL PILAR CASADO GARCÍA Y JOSÉ JAVIER HUESO ROMERO | 95 |

Índice

CAPÍTULO 8

COMPETENCIAS TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: LA PERSPECTIVA DEL PROFESORADO

ION YARRITU CORRALES, NAHIA IDOYAGA MONDRAGÓN, Y NEKANE BELOKI ARIZTI..... 107

CAPÍTULO 9

PROTAGONISTAS DE LA SOSTENIBILIDAD: EL ESTUDIANTADO UNIVERSITARIO Y EL CV SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA

ITAHISA PÉREZ-PÉREZ, DIANA MARTÍN AZAMI, MANUEL GONZÁLEZ DE LA ROSA, Y DAVID PADRÓN MARRERO..... 117

CAPÍTULO 10

TRANSFERS BETWEEN ART, HERITAGE AND ARCHITECTURE: AN EXPERIENCE OF TEACHING INNOVATION

MERCEDES MOLINA-LIÑÁN, JUAN ANDRÉS RODRÍGUEZ-LORA, FRANCISCO JAVIER OSTOS-PIETO, & AINHOA MARURI ARANA..... 131

CAPÍTULO 11

EL ANDAMIAJE BASADO EN TAREAS EN LAS CLASES DE ALEMÁN PARA TURISMO COMO MEDIO PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA ORAL

GLORIA BOSCH ROIG..... 139

CAPÍTULO 12

EL QUEHACER DOCENTE: REFLEXIÓN DE MI PRIMERA EXPERIENCIA COMO DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD

MARÍA DEL ROSARIO MENDOZA CARRETERO..... 151

CAPÍTULO 13

COMUNIDADES PROFESIONALES DE APRENDIZAJE Y CAPITAL SOCIAL PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LAS ESCUELAS BAJO LA AGENDA 2030: PROPUESTA DE TRABAJO

JAVIER DE LA HOZ RUIZ, ASUNCIÓN RÍOS-JIMÉNEZ, JAVIER MULA FALCÓN, Y MARTA GARCÍA-JIMÉNEZ..... 161

CAPÍTULO 14

INVESTIGACIÓN -ACCIÓN COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA QUE INFLUYE EN EL PERFIL DE CONSUMIDOR VERDE EN UNIVERSITARIOS DE CHOSICA-LIMA, 2023

ESTERFILIA ALAMA SONO Y MARIBEL RODRÍGUEZ 169

CAPÍTULO 15

UNA EXPERIENCIA INNOVADORA: CUENTACUENTOS COMO ESTRATEGIA PARA AMPLIAR CONOCIMIENTOS EN MATERIA DE DIVERSIDAD FUNCIONAL EN ESTUDIANTES DE GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

MARÍA DEL MAR MIRALLES DIONIS, VIRGINIA LÉRIDA AYALA, ISABEL DAMIANA ALONSO LÓPEZ, ROCÍO COLLADO-SOLER, Y CRISTINA LÓPEZ RAMOS 179

CAPÍTULO 16

ANÁLISIS DEL USO DEL LENGUAJE INCLUSIVO EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

VICTORIA DEL ROCÍO GÓMEZ CARRILLO 191

CAPÍTULO 17

EMOCIÓN, INTEGRACIÓN Y COMPETENCIA SOCIAL: REPERCUSIÓN EN EL ENTORNO ESCOLAR

VERÓNICA NÚÑEZ OSSORIO 205

CAPÍTULO 18

UN ESTUDIO EXPLORATORIO SOBRE LA IDENTIDAD DOCENTE DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

JAVIER MULA FALCÓN, MARTA GARCÍA-JIMÉNEZ, Y JAVIER DE LA HOZ RUIZ, Y ASUNCIÓN RÍOS-JIMÉNEZ 213

CAPÍTULO 19

ENSEÑANZA DE LA METODOLOGÍA ZERO WASTE FASHION EN ESCUELAS DE MODA EN ESPAÑA

GISELA FORTUNA MANTELLINI 225

CAPÍTULO 20

CURSO DE ANATOMÍA DE TÓRAX Y ABDOMEN PARA ESTUDIANTES DE BIOCENCIAS

GLORIA PERAZZOLI, CRISTINA JIMÉNEZ LUNA, KEVIN DOELLO GONZÁLEZ, CRISTINA MESAS HERNÁNDEZ, ESTER CALZADO BON, Y JOSÉ CARLOS PRADOS SALAZAR 233

Índice

CAPÍTULO 21

LA CREATIVIDAD COMO UNA HERRAMIENTA PARA LA INNOVACIÓN EDUCATIVA: BENEFICIOS EN CONDUCTAS PROSOCIALES, ESTRÉS Y RESILIENCIA

ALBA GONZÁLEZ MORENO Y MARÍA DEL MAR MOLERO JURADO 241

CAPÍTULO 22

MÚSICA Y DANZA COMO HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS PARA LA INCLUSIÓN DE LOS ALUMNOS CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

ALFONSO GONZÁLEZ GARRIDO 251

CAPÍTULO 23

BENEFICIOS DE NEARPOD COMO HERRAMIENTA DOCENTE PARA EDUCACIÓN SUPERIOR

CRISTINA DE-LA-PEÑA 259

CAPÍTULO 24

EDUCACIÓN AMBIENTAL, PROYECTO AULA, UNA OPCIÓN EN EL IPN

LUZ OFELIA ÁVILA ÁVILA, NASHIELLY YARZABAL CORONEL, Y LOURDES ROCÍO RAMÍREZ PALACIOS 267

CAPÍTULO 25

LA IMPORTANCIA DE LA ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA-DIGITAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: UN ESTUDIO SOBRE LAS COMPETENCIAS DIGITALES DE PADRES Y MADRES

JUAN FRANCISCO ROSALES GONZÁLEZ Y JOSÉ JAVIER HUESO ROMERO 279

CAPÍTULO 26

METaverso Y REALIDAD AUMENTADA COMO RECURSOS DE FORMACIÓN EN INVESTIGACIÓN EN AMÉRICA LATINA

CÉSAR AUGUSTO AGUIRRE LEÓN 289

CAPÍTULO 27

¿QUÉ CONOCIMIENTOS PREVIOS TIENEN LOS DOCENTES EN FORMACIÓN SOBRE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE?

ÁNGEL DE FRUTOS TENA, JAVIER MARTÍNEZ AZNAR, AMAYA SATRUSTEGUI MORENO, Y ANNABELLA SALAMANCA VILLATE 301

| | |
|---|-----|
| <i>CAPÍTULO 28</i> | |
| <i>EVALUACIÓN DE LA FORMACIÓN SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO EN EL GRADO DE MAESTRO O MAESTRA DE EDUCACIÓN PRIMARIA</i> | |
| ÁNGEL DE FRUTOS TENA, JESÚS VIDAL, JAVIER MARTÍNEZ AZNAR, AMAYA SATRUSTEGUI MORENO, Y ANNABELLA SALAMANCA VILLATE | 311 |
| <i>CAPÍTULO 29</i> | |
| <i>PROPUESTA EDUCATIVA DE INTEGRACIÓN DE RECURSOS DIGITALES PARA FAVORECER LA CONVIVENCIA A TRAVÉS DE LA MÚSICA</i> | |
| ELENA BERRÓN RUIZ, LAURA JIMÉNEZ SENOVILLA, ANA ALONSO POBES, Y DIANA GARCÍA ENRÍQUEZ | 325 |
| <i>CAPÍTULO 30</i> | |
| <i>BIENESTAR PSICOLÓGICO EN EL ENTORNO UNIVERSITARIO EN FUNCIÓN DE LA EDAD, EL ESTADO CIVIL Y LA SITUACIÓN LABORAL</i> | |
| TANIA CUERVO-RODRÍGUEZ Y MARGARITA GONZÁLEZ-PEITEADO | 335 |
| <i>CAPÍTULO 31</i> | |
| <i>LA CREACIÓN ARTÍSTICA TEATRAL COMO ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN EN DOCENTES HOSPITALARIOS</i> | |
| CARMEN SÁNCHEZ DUQUE Y FRANCISCO JAVIER VALSECA DELGADO..... | 347 |
| <i>CAPÍTULO 32</i> | |
| <i>REVISIÓN NARRATIVA SOBRE USO INADECUADO DE LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO EN EDUCACIÓN SUPERIOR</i> | |
| ANA BELÉN BELMONTE ARÉVALO Y ÁLVARO MANUEL CUEVAS ESPÍN | 359 |
| <i>CAPÍTULO 33</i> | |
| <i>REVISIÓN NARRATIVA SOBRE AUTOEXIGENCIA Y FRUSTRACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR</i> | |
| ÁLVARO MANUEL CUEVAS ESPÍN Y ANA BELÉN BELMONTE ARÉVALO..... | 365 |
| <i>CAPÍTULO 34</i> | |
| <i>LA ACTUAL GESTIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA: ALTERNATIVAS PARA LA INNOVACIÓN DISRUPTIVA</i> | |
| ELIA MARUM ESPINOSA Y BERTHA YOLANDA QUINTERO MACIEL..... | 373 |

Índice

CAPÍTULO 35

IMPLEMENTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

LOURDES ROCÍO RAMÍREZ PALACIOS, LUZ OFELIA ÁVILA ÁVILA, Y NASHIELLY YARZABAL CORONEL..... 385

CAPÍTULO 36

DESARROLLO SUSTENTABLE A TRAVÉS DE PROYECTOS STEAM

NASHIELLY YARZABAL CORONEL, LUZ OFELIA ÁVILA ÁVILA, Y LOURDES ROCÍO RAMÍREZ PALACIOS..... 393

CAPÍTULO 37

ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA HACIA LA MEJORA DE LA EXPERIENCIA DEL APRENDIZAJE: UNA REVISIÓN TEÓRICA

MARÍA ANTONIA PARRA RIZO 405

CAPÍTULO 38

EVALUACIÓN DE LA VÍDEO-SIMULACIÓN COMO METODOLOGÍA DOCENTE PARA LA ENTREVISTA EN ESTUDIANTES DE LOGOPEDIA DE LA UNIVERSIDAD DE A CORUÑA

MARÍA PAULA RÍOS DE DEUS, MARÍA LUISA RODICIO GARCÍA, LAURA REGO AGRASO, Y ANA DÍAZ CRESPO 415

CAPÍTULO 39

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS: ENSEÑANZA MEDIANTE LA REALIMENTACIÓN PRODUCTIVA A PROPÓSITO DE UN CASO

ESPERANZA BAUSELA HERRERAS..... 427

CAPÍTULO 40

PERSPECTIVAS EMERGENTES DE LOS MEDIOS ESPAÑOLES SOBRE LA IA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

VANESSA ROGER MONZÓ, YOLANDA CABRERA GARCÍA-OCHOA, Y ROSANNA MESTRE PÉREZ..... 437

CAPÍTULO 41

LAS TECNOLOGÍAS EMERGENTES Y LA TRANSFORMACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR: FUTUROS POSIBLES

SUSANA JIMÉNEZ SÁNCHEZ, FABIÁN ROJAS RAMÍREZ, Y GISELLE ANGELICA ÑURINDA..... 449

CAPÍTULO 42

CREENCIAS SOBRE LA ENSEÑANZA Y LA PROFESIÓN DE LOS FUTUROS DOCENTES EN EDUCACIÓN OBLIGATORIA

INMACULADA ASENSIO MUÑOZ, MARGARITA MARTÍN-MARTÍN, Y JOSÉ ANTONIO BUENO ÁLVAREZ..... 461

CAPÍTULO 43

PERFILES DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO Y DE MÁSTER EN LAS MOTIVACIONES DE ACCESO A LA CARRERA DOCENTE

INMACULADA ASENSIO MUÑOZ, MARGARITA MARTÍN-MARTÍN, Y JOSÉ ANTONIO BUENO ÁLVAREZ..... 479

CAPÍTULO 44

ROMPIENDO BARRERAS EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA: ESTRATEGIAS EFECTIVAS CON SALAS SEPARADAS DE COLABORACIÓN Y DOCUMENTOS COMPARTIDOS

JUAN FRAILE RUIZ Y PATRICIA RUIZ BRAVO..... 497

CAPÍTULO 45

HACIA LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO DESDE LA FORMACIÓN DE INVESTIGADORES EN DESARROLLO SOSTENIBLE

ISRAEL MARQUÉS VALDERRAMA, CARMEN DÍAZ LÓPEZ, ANTONIO SERRANO JIMÉNEZ, RICARDO CHACARTEGUI RAMÍREZ, JOSÉ ANTONIO BECERRA VILLANUEVA, ÁNGELA BARRIOS PADURA, MARTA MOLINA HUELVA, CAROLINA CLAVIJO AUMONT, ANA PRADES LÓPEZ, Y YOLANDA LECHÓN PÉREZ 505

CAPÍTULO 46

REFLEXIÓN EN TORNO AL TRABAJO FIN DE GRADO COMO INSTRUMENTO DE FORMACIÓN Y EVALUACIÓN: UN ESTUDIO MIXTO DESDE LAS PERCEPCIONES DE LOS TUTORES

PATRICIA MATEOS GORDO, CELIA CAMILLI TRUJILLO, INMACULADA ASENSIO MUÑOZ, Y DELIA ARROYO RESINO 519

CAPÍTULO 47

BLENDED INTENSIVE PROGRAMME (BIP) COMO HERRAMIENTA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA EN EL ÁMBITO DE LA INTERNACIONALIZACIÓN EN LA ASIGNATURA DE DEPORTE EN EL MEDIO NATURAL

ANTONIO VIDAL MATZANKE, VÍCTOR SÁNCHEZ SANZ, Y HÉCTOR ESTEVE IBÁÑEZ 533

Índice

CAPÍTULO 48

LAS NORMAS DE CLASE A TRAVÉS DE LA UTILIZACIÓN DE LA REALIDAD AUMENTADA CON ALUMNADO CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

ALBA GILABERT CERDÁ, GONZALO LORENZO LLEDÓ, Y ELENA PÉREZ VÁZQUEZ 545

CAPÍTULO 49

EVALUACIÓN DE VÍDEOS EDUCATIVOS DE MATEMÁTICAS UNIVERSITARIAS: UN ENFOQUE HACIA LA MEJORA DE LA CALIDAD EN EL APRENDIZAJE AUDIOVISUAL

JUAN MIGUEL RIBERA PUCHADES 559

CAPÍTULO 50

APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS SOBRE POLINIZADORES DESDE LA ÓPTICA DE MAESTROS EN FORMACIÓN INICIAL

VERÓNICA TORRES-BLANCO Y MARÍA DEL MAR LÓPEZ-FERNÁNDEZ..... 571

CAPÍTULO 51

IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CURRÍCULO SEGÚN LA TITULACIÓN UNIVERSITARIA

MARÍA TRINIDAD CUTANDA-LÓPEZ, JUAN PEDRO MARTÍNEZ RAMÓN, Y BELÉN GARCÍA MANRUBIA 585

CAPÍTULO 52

PERCEPCIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA ACERCA DEL ACOSO ESCOLAR

GLORIA SOTO MARTÍNEZ, INMACULADA MÉNDEZ MATEO, Y CARLOS HERNÁNDEZ ARCAS..... 595

CAPÍTULO 53

THE ENGLISH STUDIES ENTRY SURVEY (ESES) 2012-2023: A TREND STUDY OF THE CHANGING PROFILE OF ENGLISH STUDIES STUDENTS IN SPAIN

DAVID LEVEY & BÁRBARA EIZAGA REBOLLAR 603

| | |
|--|-----|
| <i>CAPÍTULO 54</i> | |
| <i>POTENCIANDO LA EVALUACIÓN FORMATIVA: COCREACIÓN DE RÚBRICAS PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL EN EDUCACIÓN FÍSICA</i> | |
| PATRICIA RUIZ BRAVO Y JUAN FRAILE RUIZ..... | 617 |
| <i>CAPÍTULO 55</i> | |
| <i>ENRIQUECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE-EVALUACIÓN DEL LÉXICO MEDIANTE LA CREACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS CON LA HERRAMIENTA DIGITAL H5P</i> | |
| EMMA GARCÍA SANZ..... | 629 |
| <i>CAPÍTULO 56</i> | |
| <i>¿QUÉ SON LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE STEM SEGÚN LOS Y LAS DOCENTES EN ACTIVO?</i> | |
| ESTHER CASCAROSA SALILLAS Y JORGE POZUELO MUÑOZ | 643 |
| <i>CAPÍTULO 57</i> | |
| <i>THE PAPER ORCHESTRA AS AN EDUCATIONAL RESOURCE</i> | |
| JOSBEL PUCHE & FRANCISCO JAVIER ROMERO NARANJO..... | 657 |
| <i>CAPÍTULO 58</i> | |
| <i>EL VIDEOTUTORIAL COMO HERRAMIENTA EN LA ENSEÑANZA DE TECNOLOGÍAS DIGITALES TRIDIMENSIONALES EN LA FORMACIÓN ARTÍSTICA UNIVERSITARIA</i> | |
| JOSÉ CARLOS ESPINEL, MARÍA CUEVAS RIAÑO, Y ANA MARÍA GALLINAL MORENO..... | 667 |
| <i>CAPÍTULO 59</i> | |
| <i>NEUROMOTRICITY AND EXECUTIVE FUNCTIONS: BRIEF INTRODUCTION FROM BAPNE'S METHOD</i> | |
| FRANCISCO JAVIER ROMERO NARANJO, ELISEO ANDREU CABRERA, SALVATORE DI RUSSO, MARÍA LUISA MERCEDES GONZÁLEZ DE BENATUIL, ESTIBALIZ ASURMENDI TELLERIA, ANTONIO FRANCISCO ARNAU MOLLÁ, VICTOR NAVARROMACÍA, & VICENTA GISBERT | 679 |

Índice

CAPÍTULO 60

EVIDENCIAS SOBRE LOS BENEFICIOS Y DIFICULTADES DEL USO E IMPLEMENTACIÓN DEL APRENDIZAJE PROFUNDO EN LA UNIVERSIDAD

MÓNICA FONTANA ABAD, CELIA CAMILLI TRUJILLO, MARGARITA MARTÍN-MARTÍN, Y JOSÉ ANTONIO BUENO ÁLVAREZ 689

CAPÍTULO 61

JUGANDO CON LA ESCUELA NUEVA

ASUNCIÓN RÍOS-JIMÉNEZ, JAVIER MULA FALCÓN, MARTA GARCÍA-JIMÉNEZ, Y JAVIER DE LA HOZ RUIZ 701

CAPÍTULO 62

EL USO DE ENTORNOS MICROGAMIFICADOS COMO PROPUESTA DE MEJORA PARA LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO

ADRIÁN PATERNA RODA, ROCÍO COLLADO-SOLER, MARINA ALFÉREZ PASTOR, E ISABEL DAMIANA ALONSO LÓPEZ..... 709

CAPÍTULO 63

¡QUE LAS MATES NOS PILLEN BAILANDO!

GONZALO CASTIÑEIRA VEIGA Y CRISTINA NÚÑEZ GARCÍA 719

CAPÍTULO 64

INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA DOCENCIA; RECURSO PERSONAL-PROFESIONAL DE UNA EDUCACIÓN HUMANIZADORA

MA. ISABEL MARTÍN DEL CAMPO ACEVES..... 733

CAPÍTULO 65

PROYECTO UNIVERSITARIO DE APRENDIZAJE-SERVICIO: LA EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL EN UN CONTEXTO DE EDUCACIÓN NO FORMAL

CRISTINA ESCRIBANO BARRENO, ISABEL SILVA LORENTE, ANDRÉS SÁNCHEZ SURICALDAY, Y BENJAMÍN CASTRO MARTÍN 745

CAPÍTULO 66

PEER SHADOWING: MENTORÍA PEDAGÓGICA COMO ESTRATEGIA DE DESARROLLO DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD ALFONSO X EL SABIO

MARÍA DOLORES VIVAS URIAS, MARÍA AUXILIADORA RUIZ ROSILLO, GEMMA RUIZ VARELA, MARÍA JOSÉ ÁLVAREZ ALONSO, Y FELICIANO FRANCISCO ORDÓÑEZ FERNÁNDEZ..... 757

CAPÍTULO 67

LA INFLUENCIA DE LOS ANGLICISMOS Y PRÉSTAMOS EN EL DISCURSO ECOLÓGICO, ENTRE MODERNIDAD Y PRESERVACIÓN: UNA APROXIMACIÓN A LA ECOCIUDADANÍA EN CLASE DE FLE

LUCIE LACOSTE..... 767

CAPÍTULO 68

CREACIÓN DE ENTORNOS EDUCATIVOS INCLUSIVOS A TRAVÉS DE RECURSOS AUDIOVISUALES: EL DIGITAL STORYTELLING

ALEJANDRO LORENZO LLEDÓ, ELISEO ANDREU CABRERA, GONZALO LORENZO LLEDÓ, Y ELENA PÉREZ VÁZQUEZ..... 779

CAPÍTULO 69

LOS ENFOQUES DE APRENDIZAJE Y LA MOTIVACIÓN EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO

MARTA GARCÍA-JIMÉNEZ, JAVIER DE LA HOZ RUIZ, ASUNCIÓN RÍOS-JIMÉNEZ, Y JAVIER MULA FALCÓN..... 793

CAPÍTULO 70

LA METACOGNICIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR

MARTA GARCÍA-JIMÉNEZ, JAVIER DE LA HOZ RUIZ, ASUNCIÓN RÍOS-JIMÉNEZ, Y JAVIER MULA FALCÓN..... 805

CAPÍTULO 71

VISUAL THINKING EN LA FORMACIÓN DE LOS FUTUROS MAESTROS

ASUNCIÓN RÍOS-JIMÉNEZ, JAVIER MULA FALCÓN, MARTA GARCÍA-JIMÉNEZ, Y JAVIER DE LA HOZ RUIZ..... 819

CAPÍTULO 72

LA IMPRESIÓN 3D EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA DE MATEMÁTICAS

LUCÍA ROTGER GARCÍA..... 829

CAPÍTULO 73

EDUCACIÓN EMOCIONAL TRANSVERSAL PARA LA MEJORA DE LA FORMACIÓN, INNOVACIÓN E INCLUSIÓN SOCIOEDUCATIVA EN LAS FACULTADES DE PSICOLOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

FRANCISCO MANUEL MORALES RODRÍGUEZ..... 841

Índice

| | |
|--|-----|
| <i>CAPÍTULO 74</i> <i>STRUCTURE AND FOUNDATION FOR STARTING A SESSION THROUGH</i> <i>BAPNE'S METHOD. THE INITIATION RITE</i> ANTONIO FRANCISCO ARNAU-MOLLÁ & FRANCISCO JAVIER ROMERO-NARANJO | 849 |
| <i>CAPÍTULO 75</i> <i>APLICACIÓN DE LAS CINCO HIPÓTESIS DE KRASHEN EN EL AULA DE</i> <i>EDUCACIÓN INFANTIL: HACIA UNA PROPUESTA DIDÁCTICA</i> JUAN ANDRÉS CABALLERO GIL | 863 |
| <i>CAPÍTULO 76</i> <i>FOUNDATION AND DIDACTICS OF THE MAIN PART OF THE SESSION IN</i> <i>THE BAPNE METHOD: COGNITIVE STIMULATION</i> ANTONIO FRANCISCO ARNAU-MOLLÁ & FRANCISCO JAVIER ROMERO-NARANJO | 873 |
| <i>CAPÍTULO 77</i> <i>USO DE UN SERIOUS GAME SOBRE TRATAMIENTO DE DATOS</i> <i>PERSONALES COMO RECURSO DIDÁCTICO EN ORGANIZACIÓN</i> <i>ESCOLAR: PERCEPCIÓN DE FUTUROS MAESTROS</i> MARTA MARTÍN DEL POZO | 889 |
| <i>CAPÍTULO 78</i> <i>STRATEGIES FOR ENDING A SESSION IN THE BAPNE METHOD: THE</i> <i>CLOSING RITE</i> FRANCISCO JAVIER ROMERO NARANJO, ANTONIO FRANCISCO ARNAU MOLLÁ, & ELISEO ANDREU CABRERA | 901 |
| <i>CAPÍTULO 79</i> <i>SEMINARIO PARA LA INCLUSIÓN DEL ALUMNADO CON TEA EN LA</i> <i>UNIVERSIDAD: EXPERIENCIAS DEL PROYECTO "ENCUENTROS"</i> MERCÉ BARRERA CIURANA, AIDA SANAHUJA RIBÉS, ODET MOLINER GARCÍA, AUXILIADORA SALES CIGES, Y CARMEN MARÍA FERNÁNDEZ NADAL | 915 |
| <i>CAPÍTULO 80</i> <i>IMPACTO DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LA MEJORA DEL</i> <i>TRABAJO EN EQUIPO EN ALUMNOS UNIVERSITARIOS</i> BÁRBARA RODRÍGUEZ COLINAS Y BELÉN OBISPO DÍAZ | 927 |

| | |
|---|------|
| <i>CAPÍTULO 81</i> | |
| <i>BODY PERCUSSION AND CHORAL SINGING: THEORETICAL-PRACTICAL APPROACH FROM THE BAPNE METHOD</i> | |
| ESTIBALIZ ASURMENDI TELLERIA, MARÍA LUISAMERCEDES GONZÁLEZ DE BENATUIL, & FRANCISCO JAVIER ROMERO NARANJO** | 939 |
| <i>CAPÍTULO 82</i> | |
| <i>VÍDEO APRENDIZAJE: DESARROLLANDO CONOCIMIENTO Y COMPETENCIAS EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE NEGOCIOS</i> | |
| ROSARIO RAMÍREZ BONILLA, ADRIANA BURGOS CAMPOS, Y MÓNICA VÁZQUEZ FERNÁNDEZ..... | 949 |
| <i>CAPÍTULO 83</i> | |
| <i>DISCAPACIDAD Y NATURALEZA: DIÁLOGO PARA UN FUTURO SOSTENIBLE Y ACCESIBLE</i> | |
| MARÍA AMPARO GÓMEZ CORRAL | 963 |
| <i>CAPÍTULO 84</i> | |
| <i>INTERTEXTUALITY AND CONTEXT IN LANGUAGE AND TRANSLATION CLASSES</i> | |
| NASSIMA KERRAS..... | 969 |
| <i>CAPÍTULO 85</i> | |
| <i>COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES DE MAESTROS Y MAESTRAS SEGÚN SUS ACTITUDES HACIA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA</i> | |
| TALÍA GÓMEZ YEPES, JOAQUÍN UNGARETTI, MIGUEL ÁNGEL ALBALÁ GENOL, Y LAURA SÁNCHEZ PUJALTE | 981 |
| <i>CAPÍTULO 86</i> | |
| <i>ACTITUDES DEL PROFESORADO HACIA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA: FACTORES SOCIOEMOCIONALES Y FORMATIVOS IMPLICADOS</i> | |
| MIGUEL ÁNGEL ALBALÁ GENOL, EDGARDO ETCHEZHAR, JOAQUÍN UNGARETTI, Y TALÍA GÓMEZ YEPES..... | 993 |
| <i>CAPÍTULO 87</i> | |
| <i>LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EMPLEANDO LAS TECNOLOGÍAS</i> | |
| CRISTINA LÓPEZ RAMOS, ADRIÁN PATERNA RODA, MARÍA DEL MAR MIRALLES DIONIS, MARINA ALFÉREZ PASTOR, Y VIRGINIA LÉRIDA AYALA..... | 1001 |

CAPÍTULO 59

NEUROMOTRICITY AND EXECUTIVE FUNCTIONS: BRIEF INTRODUCTION FROM BAPNE'S METHOD

FRANCISCO JAVIER ROMERO NARANJO*, ELISEO ANDREU CABRERA*,
SALVATORE DI RUSSO*, MARÍA LUISA MERCEDES GONZÁLEZ DE BENATUIL*,
ESTIBALIZ ASURMENDI TELLERIA**, ANTONIO FRANCISCO ARNAU MOLLÁ*,
VICTOR NAVARRO-MACÍA***, & VICENTA GISBERT****

Universidad de Alicante; **Pedagógica San Prudencio; *Universidad Cardenal
Herrera Elche; ****Universidad Autónoma Madrid*

INTRODUCTION

Our brain has been extremely important since the beginning of medicine. The injuries that the human being has received in the frontal lobe have served for many scholars to focus on that part of the brain and to find out what were all its functions. There are many authors who have been interested in this area, highlighting Feuchtwanger who in 1923 was already talking about changes in personality, as well as motivation and the regulation of affectivity. It is true that the research contributed a unique case that opened new perspectives in the investigation due to the fatal accident that Phineas Gage received on September 13, 1848. The doctor who cured him, John Martin Harlow, had already described very similar lesions typical of frontal syndrome.

The aim of this article is to make a theoretical contribution in relation to executive functions and their link with neuromotricity. For this reason we proceed to a theoretical explanation of the functions in order to provide practical resources.

The article will focus on the brief introduction to the three main executive functions according to Miyake (2000, 2012) inhibition, working memory and cognitive flexibility and then offer practical resources from the point of view of motor skills.

The two main objectives of this article are:

- Are there some main executive functions on which a large part of researchers agree?
- Can practical resources linked to neuromotricity be provided in relation to executive functions?

METHOD

After the Second World War, Luria observed due to the increase in cases of traumatic neurological pathology that frontal lobe lesions were related to the programming of motor behavior, inhibition of automatic responses, as well as abstraction, problem solving, verbal regulation of behavior, reorientation of behavior according to the consequences of acts, personality and consciousness.

The term executive functions appeared in 1982 thanks to Lezak, who defined them as the essential mental capacities to formulate and carry out a plan in an efficient, independent, creative and socially accepted manner. It is important to note that executive functions are not genetically determined and that there is data that both their training and execution modify the anatomy of the prefrontal cortex, as well as its functioning.

It is important to note that in recent years theories have emerged that add new aspects to executive functions such as: novelty and future.

Within all the existing debate on executive functions, about 33 different definitions have been published and up to 32 executive functions have been identified due to the high volume of scientific proposals.

It is important to highlight that, in the face of this debate, Miyake's model, published in 2000 and 2012, practically all authors agree, where he proposes the existence of three correlating factors:

- Working memory.
- Inhibition
- Cognitive flexibility

Adele Diamond published a model (2013a, 2013b), based on Miyake, where she maintains the three nuclear functions: inhibition, working memory and cognitive flexibility; to later build higher order functions, called reasoning and planning.

Regarding inhibition, he classifies it into two types:

- A. Cognitive inhibition. This is in charge of controlling the interference of irrelevant stimuli and allows us to select where we focus our attention. An example is unwanted thoughts or mental representations.

- B. Behavioral inhibition. It is the one that involves behavioral control and therefore is related to impulse control. We recall the famous study by Walter Mischel in 1960 at Stanford University.

Working memory is defined as the ability to hold and manipulate information. Diamond divides it into two types:

- A. Verbal.
- B. Nonverbal.

As regards cognitive flexibility, this is based previously on inhibition and working memory, and is the one that is established later in people in their neurodevelopment process.

Another aspect to consider is the classification of cold and warm executive functions (Salehinejad et al., 2021).

- Cold executive functions: These are those that are activated when emotions are not intense or easily controlled. The cold executive functions are: concentration, orientation, decision making and planning. Therefore, in a broader sense, we could say that cold executive functions correspond to working memory processes, attentional control, problem solving, cognitive flexibility, phonological fluency, semantic fluency, error detection and response to inhibition.

- Warm executive functions: These are those that are activated when we need a high degree of self-control over the emotions we are feeling at that moment. The warm executive functions are: Impulse control, delaying rewards, initiative and emotional regulation. Concretely we could say that they are related to processes of emotional regulation, affective decision, social cognition, interpersonal behavior and reward processing.

Parts of the prefrontal cortex

- Dorsolateral prefrontal cortex. It is mainly responsible for executive functions such as planning, working memory, concentration and cognitive flexibility. Above all, it is important to note that it is responsible for the pursuit of objectives and goals.

- Orbitofrontal prefrontal cortex. It is in charge of helping the dorsolateral cortex to achieve its goal. For that reason it is highly linked to the cognitive function of impulse control or inhibition.

- Medial prefrontal cortex. This area is in charge of reward seeking, keeping me motivated, so it is linked when we perform pleasurable activities. This is the reason why it is related to the nucleus Accumbens. When a person has lesions in the medial prefrontal cortex there is a loss of apathy, lack of motivation, low curiosity and even lack of initiative.

RESULTS

Neuromotricity and motor control

Motor control is extremely important in humans because it is responsible for identifying those processes and body structures that are responsible for generating movement in both seated and bipedal positions. Motor control deals with various body structures such as the central nervous system, motor and sensory pathways with respect to movement. There are several theories about motor control:

1. Reflexogenic.

2. Hierarchical.
3. Generating patterns.
4. Systemic.
5. Ecological.

In neuromotricity the systemic theory has a great link due to the type of activities it possesses. Systemic theory articulates movement in three major modules (Shumway-Cook, 2017):

- A. Individual
- B. Environment
- C. Task.

This is the reason why at BAPNE we prepare and prepare a protocol of activities linked to the individual, taking into account the environment he/she has in order to provide him/her with the most appropriate task. (Alonso-Marco & Romero-Naranjo, 2022; Andreu-Cabrera & Romero-Naranjo, 2022; Arnau-Mollá & Romero-Naranjo, 2022,2023, 2024; Di Russo & Romero-Naranjo, 2023; Mas-Mas et al., 2023; Navarro-Macia & Romero-Naranjo, 2024a, 2024b; Romero-Naranjo et al., 2021, 2022, 2023. Romero-Naranjo & Andreu-Cabrera, 2022, 2023; Romero-Naranjo & Sayago-Martínez, 2021; Romero-Naranjo, 2012, 2013, 2018a, 2018b, 2020, 2021).

Inhibition

Inhibitory control is extremely important in our daily life due to the large amount of stimuli we receive. For that reason, it is important when it comes to progressively controlling behavior and emotions. Inhibition is understood as one of the main executive components, because it is fundamental for the development and functioning of other components of higher level of integration, such as planning and reasoning (Diamond, 2013, 2016; Friedman & Miyake, 2012; Miyake et al., 2000). In 2014 Goldstein and Naglieri stated that the structures responsible for performing executive inhibitory control are the dorsomedial prefrontal cortex, dorsolateral prefrontal cortex, parietal cortex, insular cortex, bilateral precuneus and left angular temporal gyrus.

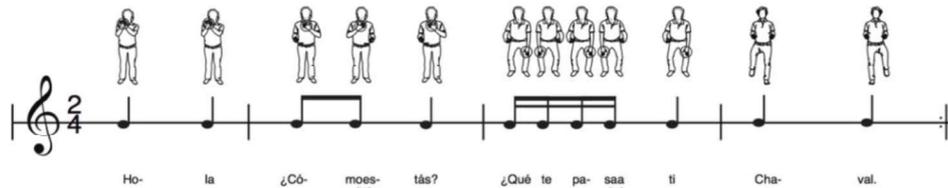
In the BAPNE method we work with different types of exercises, a small sample of which is shown here:

A. Every time the teacher says the letter "A" the students must clap their hands. The teacher pronounces different letters such as "M", "S", "L" and at the most unexpected moment pronounces the letter "A". Later he can add other letters with other functions such as "B" which consists of a blow with both hands on the thighs or "F" which is a step with the right foot.

B. This activity involves coordinating various parts of the body under a rhythmic structure. The inhibition activity would be to place or remove the text, to make it all

mental without percussing the body when the teacher indicates it, as well as to percuss some specific part and leave the others silent (Figure 1. Simple canon).

Figure 1. Canon Simple



Working memory

Working memory is a brain system that provides temporary storage and manipulation of information necessary for complex cognitive tasks, such as language comprehension, learning and reasoning.

A. Somesthetic laterality. TA and KI syllables to be repeated by the student in various measures.

B. Clap Change. Clap changes in geometric figures that change constantly.

C. Stomp Change. Changes of foot tapping that change according to the beat and in a constant way.

D. Progressive Imitation. It is a very specific type of Imitation where the teacher keeps showing rhythms that the students must repeat every two beats.

Cognitive flexibility

The human being receives many stimuli and setbacks that force him to make decisions continuously. The reason why we must face diverse adversities and make decisions is linked to cognitive flexibility, which is the brain's ability to adapt our behavior and thinking to changing, novel and unexpected concepts and situations.

Cognitive flexibility is very present in daily life when making decisions in the face of setbacks that we may have, which is why it is related to skills such as work planning, memory, organization, ease in employing strategies and emotional stability.

A. Changing geometric figures with the feet.

B. Changing types of salutations.

C. Change of direction in activities such as "El Saludo", Handsball Change, etc.

DISCUSSION/CONCLUSIONS

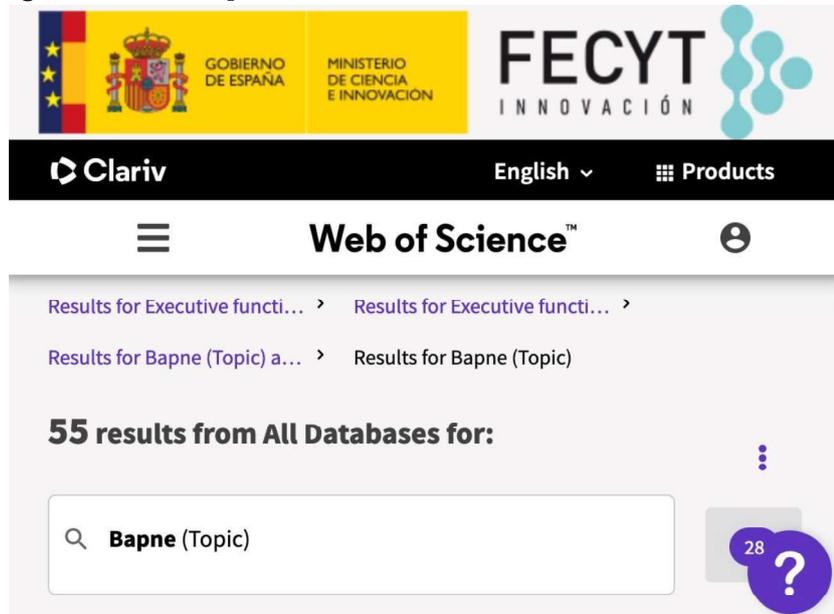
By way of conclusion, we could argue that there are clear differences between motor, psychomotor and neurometricity. Each of them has clearly differentiated motor activities that we have already published in other research journals. The

purpose of this article is to show some activities at a practical level in order to work on the three nuclear or main executive functions, according to Miyake's model.

The BAPNE method has many more activities than the ones presented here that can be found in all its manuals, such as the five volumes of fundamentals, the book Body Percussion BASIC, the volumes of didactic programming, specific books of cognitive solfeggio, specific books of African melodies, specific books to work with children from three to six years old, specific books to work with the elderly, etc.

This methodology has more than 50 publications in Web Of Science, with the aim of trying to justify and prove by means of quantitative studies with control and experimental group and validated tests the possible reliability of the methodology (Figure 2).

Figure 2. Scientific publications of the BAPNE method in Web of Science



REFERENCES

Arnau-Mollá, A. F. & Romero-Naranjo, F. J. (2024). Evolución bibliométrica de la percusión corporal: Impacto y género en las publicaciones científico-académicas (Bibliometric evolution of body percussion: Impact and gender in scientific-academic publications). *Retos*, 51, 1025–1054. doi: 10.47197/retos.v51.101450

Diamond, A. (2013b). *Want to optimize executive functions and academic outcomes? Simple, just nourish the human spirit. In Minnesota Symposia on Child Psychology: Developing cognitive control processes: Mechanisms, implications, and interventions* (pp. 203-230). Hoboken, NJ, USA: John Wiley & Sons, Inc..

Goldstein, S. & Naglieri, J. A. (2014). *Handbook of Executive Functioning*. Springer New York. doi: 10.1007/978-1-4614-8106-5

Miyake, A., Friedman, N. P., Emerson, M. J., Witzki, A. H., Howerter, A., & Wager, T. D. (2000). The unity and diversity of executive functions and their contributions to complex “frontal lobe” tasks: A latent variable analysis. *Cognitive Psychology*, *41*(1), 49-100.

Miyake, A. & Friedman, N. P. (2012). The nature and organization of individual differences in executive functions: Four general conclusions. *Current Directions in Psychological Science*, *21*(1), 8-14.

Alonso-Marco, M. & Romero-Naranjo, F. J. (2022). Introducción al análisis cinemático de los movimientos básicos de la percusión corporal según el Método BAPNE. *Retos*, *46*, 950-971. doi: 10.47197/retos.v46.94773

Mas-Mas, D., Arnau, A. F., & Romero, F. J. (2023). Doble tarea y movimiento: estudio bibliométrico basado en motores búsqueda de alto impacto (Dual-task and movement: a bibliometric study based on high-impact search engines). *Retos*, *50*, 995-1009. doi: 10.47197/retos.v50.100176

Romero, F. J. & Llorca-Garnero, J. (2023). Ergoespirometría & body percussion. Estudio de caso basado en el método BAPNE FIT (Ergospirometry & body percussion. Case study based on BAPNE FIT method). *Retos*, *48*, 674-683. doi: 10.47197/retos.v48.97928

Romero, F. J., Sayago-Martínez, R., Jiménez-Molina, J. B., & Arnau-Mollá, A. F. (2023). Estudio Piloto de la Evaluación de la Ansiedad y la Atención a través de la Percusión Corporal y Neuromotricidad en Alumnado de Secundaria en las clases de Educación Física, Música y Artes plásticas (Pilot Study of the Assessment of Anxiety and Attention through Body Percussion and Neuromotricity in Secondary School Students in Physical Education, Music and Visual Arts classes). *Retos*, *47*, 573-588. doi: 10.47197/retos.v47.95595

Navarro, V. & Romero, F. J. (2023). Jazz y percusión corporal. Propuesta de estrategias creativas con el método BAPNE (Jazz and body percussion. A proposal of creative strategies with the BAPNE method). *Retos*, *51*, 509-518. doi: 10.47197/retos.v51.100544

Romero, F. J., & Andreu, E. (2023). Condición física y Neuromotricidad. Justificación teórico-práctica según el método BAPNE (Physical condition and neuromotricity. Theoretical-practical justification according to the BAPNE method). *Retos*, *50*, 215-227. doi: 10.47197/retos.v50.98712

Romero, F. J., & Andreu, E. (2023). Neuromotricidad como recurso interdisciplinar. Justificación teórico-práctica a través del método BAPNE (Neuromotricity as an interdisciplinary resource. Theoretical-practical justification through the BAPNE method). *Retos*, *49*, 350-364. doi: 10.47197/retos.v49.98903

Navarro, V. & Romero, F. J. (2023). Percusión corporal y blues. Un acercamiento neuromotor a través del método BAPNE (Body percussion and blues. A neuromotor approach through BAPNE method). *Retos*, *51*, 970-978. doi: 10.47197/retos.v51.101238

Romero, F. J., Pujalte, F. J., & Arnau-Mollá, A. F. (2023). Percusión corporal y atención selectiva. Estudio cuantitativo interdisciplinar a través de actividades de neuromotricidad método BAPNE basado en la tarea dual en Educación Primaria (Body percussion and selective attention. Interdisciplinary quantitative study through neuromotricity activities BAPNE

method based on the dual task in Primary Education). *Retos*, 48, 844–860. doi: /10.47197/retos.v48.97661

Romero, F. J. & Andreu, E. (2023). Los Diez Pilares de la Neuromotricidad. Justificación teórico-práctica según el método BAPNE (The Ten Pillars of Neuromotricity. Theoretical-practical justification according to the BAPNE method). *Retos*, 50, 357–370. doi: 10.47197/retos.v50.98333

Romero, F. J., Andreu-Cabrera, E. & Arnau-Mollá, A. F. (2023). Neuromotricidad y esquema corporal. Bases para el uso de la percusión corporal en las ciencias de la educación física y el deporte (Neuromotricity and body schema. Bases for the use of body percussion in the sciences of physical education and sport). *Retos*, 47, 615–627. doi: 10.47197/retos.v47.95922

Arnau-Mollá, A. F. & Romero-Naranjo, F. J. (2022). Estudio bibliométrico sobre la percusión corporal basado en motores de búsqueda de alto impacto (A bibliometric study on body percussion based on high impact search engines). *Retos*, 45, 679–692. doi: 10.47197/retos.v45i0.92653

Arnau-Mollá, A. F. & Romero-Naranjo, F. J. (2022). La percusión corporal como recurso pedagógico. Estudio bibliométrico sobre percusión corporal basado exclusivamente en motores de búsqueda secundarios (Body percussion as a pedagogical resource. Bibliometric study on body percussion based exclusively on secondary search engines). *Retos*, 46, 809–825. doi: 10.47197/retos.v46.95178

Andreu, E. & Romero-Naranjo, F. J. (2021). Neuromotricidad, Psicomotricidad y Motricidad. Nuevas aproximaciones metodológicas (Neuromotricity, Psychomotricity and Motor skills. New methodological approaches). *Retos*, 42, 924–938. doi: 10.47197/retos.v42i0.89992

Romero-Naranjo, F. J. & Sayago-Martínez, R., (2021b). Rhythm, Cognitive Solfege and Body Percussion. Proposal for Educational [Article]. *ERPA 2021 International Congresses on Education, Sakarya, Turkiye*. Recovered from: https://www.erpacongress.com/upload/dosya/erpa-2021_book-of-proceedings_03-08-2021-docx_161092e50ae6e8.pdf

Romero-Naranjo, F.J. (2013). Science & art of body percussion: A review. *Journal of Human Sport & Exercise*, 8(2), 442-457. doi:10.4100/jhse.2012.82.11

Romero-Naranjo, F. J. & Romero-Naranjo, A. A. (2022). Percusión corporal y salud. *Eufonía: Didáctica de la Música*, (93), 16-23.

Romero-Naranjo, F.J. & Sayago-Martínez, R., (2021). Music Motor Control and Dual Task. Handball Change as a Musical-Motor Paradigm [Article]. *ERPA 2021 International Congresses on Education, Sakarya, Turkiye*. Recovered from: https://www.erpacongress.com/upload/dosya/erpa-2021_book-of-proceedings_03-08-2021-docx_161092e50ae6e8.pdf

Romero-Naranjo, F.J. & Andreu-Cabrera, E. (2023). *Neuromotricity as a new paradigm*. *Journal of Human Sport and Exercise* (In Press). Recovered from: <https://www.jhse.ua.es/article/view/2023-v18-n1-neuromotricity-newparadigm>

Alonso-Sanz, A. & Romero-Naranjo, F.J. (2015). El círculo en la relación espacio y cuerpo. Foto-ensayo a partir de Isidro Blasco y el método BAPNE. *Arte, Individuo y Sociedad*, 27(3), 359-374.

Penalva-Martínez, R., Arnau-Mollá, A. F., & Romero-Naranjo, F. J. (2023). Danzas tradicionales en España. Estudio bibliométrico basado en buscadores de alto impacto (Traditional dances in Spain. Bibliometric study based on high impact search engines). *Retos*, 51, 18–31. doi: 10.47197/retos.v51.100338

Romero-Naranjo, F. J. (2008). Body percussion in different cultures. *Música y Educación. Revista Trimestral de Pedagogía Musical*, 21(76), 46- 97.

Romero-Naranjo, F. J. (2012). Body percussion and laterality. BAPNE Method. *Música y Educación. Revista Trimestral de Pedagogía Musical*, 25(91), 30-51.

Romero-Naranjo, F. J. (2018b). *Bodypercussion Programación didáctica* (Vols. 1 & 2). Ramón Torres Gosálvez. Body Music Body Percussion Press.

Romero-Naranjo, F. J., Arnau-Mollá, A. F., González de Benatuil, M. L. M., Salerno, G., Liendo Cárdenas, A., Asurmendi Telleria, E. & Di Russo, S. (2022). Chocolate: Body percussion and creativity from the BAPNE method. In Á. Martos, A. B. Barragán, M. C. Pérez, M.M. Molero, M.M. Simón & M. Sisto (Comps.), *Acercamiento Multidisciplinar Para la Investigación e Intervención en Contextos Educativos* (pp. 475-483). Dykinson, S.L.

Diamond, A. (2013a). Executive functions. *Annual Review of Psychology*, 64, 135-168.

Romero-Naranjo, F. J. (2018a). *Bodypercussion basic*. Body Music Body Percussion Press.

Romero-Naranjo, F. J. (2020e). Percusión corporal y “Solfeo Cognitivo”. Recursos pedagógicos a través del método BAPNE. *Pensamiento Actual*, 20(35), 105-121. doi: 10.15517/PA.V20I35.44398

